

Ederevo

Zaanse band welke aanvankelijk start als cabaretgroep 'De Zaankrakers' in 1976. In 1977 volgt overstap naar 'theaterrock' naar het voorbeeld van Hauser Orkater. Bandnaam Ederevo ((degeneratie en regeneratie binnen de evolutie). Vanaf 1978 schrijven Joop Klitsie (teksten), Jur Bouma (muziek/ arrangementen) en Rob Hendriks (muziek) de rock-opera 'Ederevo'

De zangeressen Damhuis en Kos verlaten de groep. De zangpartijen worden gedaan door Bouma, Zoomer en de hele groep. Ederevo doet daarnaast vele optredens, waaronder een legendarisch optreden tijdens de popmarathon 1979 in het Drielyck met een verkleedde Joop Klitsie, met eigen repo en coverrepertoire om geld te verdienen voor haar eigen Theater gevestigd in wijkgebouw 'Ons Aller Belang' nabij de Noorderbrug aan de Oostzijde. Dit theater wordt in 1979 officieel geopend. Eind 1979 wordt basgitarist Walter Oostdijk vervangen door Kees 'van den Neut' Wingelaar. Begin 1980 ging de rock-opera in premi?re.

Ederevo live in 1978 tijdens optreden personeelsfeest in toenmalige Juliana Ziekenhuis in Zaandam met v.l.n.r. Rob Hendriks (gitaar), Ron Eshuijs, ex-Video Trio (drums), Jur Bouma (zang/ gitaar), Jolanda Damhuis (zang), Walter Oostdijk (basgitaar), Cees Zoomer (percussie, zang), Ineke van de Kop (dwarsfluit), George Dekker (tenorsaxofoon), Simone Kos (zang) en Ben Steffaan (gitaar).