

Skunks, The

Bezetting

Rien Zwaan

Cor Vastenhoudt

Jan Visser

Dirk Visser

gitaar/zang

sologitaar

basgitaar/zang

drums/zang

foto: boven Cor Vastenhoudt, Dirk Visser; beneden: Rien Zwaan en Jan Visser.

Biografie

Roemruchte Zaanse beatband met bassist Jan Visser (later George Baker Selection, Dizzy Man's Band, Tabasco Brand, Alquin en Fisher and Friends), ex-Allround Player Dirk Visser, gitarist Rien Zwaan (later The Teckels) en sologitarist/technicus Cor Vastenhoudt die zelf boxen/versterkers en randapparatuur bouwde.

De groep kwam voort uit THE COMMOTIONS die daarvoor al twee jaar furore maakte op de podia tussen 1962-1964. The Skunks bouwde ook een gedegen live reputatie op met eigennuttige bewerkingen van bestaande nummers. Zie ook artikel NHD n/a/v/ oproep en foto hieronder.

Foto's hieronder The Skunks live in Heemskerk.

Linksboven: v.l.n.r. Dirk Visser, Jan Visser, Rien Zwaan en Cor Vastenhoudt.

Eind 1965 Valt het doek. Basgitarist Jan Visser gaat naar SHAMELESS. Rien Zwaan naar THE TECKELS. Cor Vastenhoudt naar o.a. BURN FACT FIVE. Dirk Visser stopt met spelen van 'top-40 muziek'. Hij wordt gevraagd door de Nederlandse gitaarband The Hondo's waarhij twee jaar 'beroeps' is met vele optredens in het Duitse clubcircuit o.a. samen met The Tielman Brothers. Visser is daarna nog korte tijd betrokken bij het avant-garde beeldende kunst/muziekcollectief PIEPS HOFLEVERANCIERS samen met oud-Joy Players-bandlid Rien van Briemen en initiator Ren? Groot